

## iKNOW Politics Red de Especialistas

Consulta de Herlinda Villarreal González (Colombia)

*¿Cómo afecta la conformación de las bancadas de mujeres a la cultura política de vuestros países? y ¿a qué motivaciones atribuyen el esfuerzo por organizar una bancada de mujeres en los parlamentos?*

Respuesta de Niki Johnson, sobre la Bancada Bicameral Femenina del parlamento del Uruguay.

En Uruguay existe una Bancada Femenina en el Parlamento desde el 8 de marzo de 2000. En 2005 se reconfirma como Bancada Bicameral Femenina y es integrada por todas las legisladoras titulares de ambas Cámaras.

**¿Qué motivó el esfuerzo por organizar la BBF?**

Se puede identificar varios factores y motivaciones que condujeron a la creación de la BBF:

1. La necesidad de fortalecer a las mujeres como actrices políticas, siendo que ellas seguían siendo una pequeña minoría (desde 2000 ocupan un 11% de los escaños en el parlamento uruguayo). Una dimensión de esto tiene que ver con sentirse apoyadas hasta afectivamente. La existencia de cierto nivel de "solidaridad de género" y la percepción de la necesidad de fortalecerla eran factores que contribuyeron a la creación de la BBF. Algunas legisladoras comentan cómo se sienten ahora respaldadas en su actuación parlamentaria: "Las mujeres ya sabemos, cuando, por ejemplo, vamos a hablar en el plenario, que hay otras que nos van a escuchar, que nos apoyan y nos acompañan -en nuestra acción, aunque no necesariamente en nuestra intención legislativa".
2. La larga tradición de articulación interpartidaria que existe en el país entre las mujeres. Esta práctica data de la última etapa de la transición a la democracia, cuando mujeres de todos los partidos junto con mujeres del movimiento social de mujeres lucharon por tener un espacio en la Concertación Nacional Programática. Posteriormente seguían coordinando agendas y acciones en otros espacios pluripartidarios, hasta que en 1992 se conformó la Red de Mujeres Políticas (RMP), una coordinación interpartidaria de militantes y mujeres que ocupan cargos políticos a nivel de sus partidos, sus departamentos o en el plano nacional. Esta práctica acumulada de promover un enfoque de género en ámbitos de la política institucional y la experiencia de largo aliento de buscar entre mujeres de distintos partidos la unidad en la diversidad facilitó la consolidación de una identidad colectiva de género en el ámbito parlamentario.
3. Más específicamente, lo que provocó el traslado de estas prácticas de articulación interpartidaria al parlamento fue la presencia de mujeres con conciencia de género entre las parlamentarias electas en 2000, y en particular de 3 mujeres que habían sido en su momento coordinadoras de la RMP. El largo camino que ellas ya habían transitado juntas brindó la base para la instalación de la práctica de la articulación interpartidaria en el parlamento.
4. La necesidad de buscar formas de lograr mayores avances legislativos en materia de género. Por ejemplo, el primer proyecto de ley sobre violencia doméstica había sido presentado en 1991. Para 2000 todavía no se había logrado la aprobación de la ley, a pesar de que el parlamento sí había ratificado la Convención de Belén do Pará en 1995. Aunque algunos parlamentarios hombres se mostraban sensibles al tema, no se había logrado generar una conciencia colectiva de la urgencia de tratar proyectos que proponen acciones para superar las discriminaciones y violencia de género. En este sentido la BBF ha sido bastante efectiva en cuanto a la promoción de una agenda legislativa de género.

**¿Cómo ha afectado la BBF la cultura política uruguaya?**

El impacto de la Bancada Femenina en la vida parlamentaria y más ampliamente en la cultura política uruguaya tiene varias dimensiones:

1. Representa una modalidad de trabajo interpartidario poco común en un ámbito legislativo en general fuertemente marcado por las divisiones partidarias. Aunque se

han dado instancias de coordinación a nivel de bancadas departamentales, éstas eran estrategias contingentes construidas en reacción a acontecimientos coyunturales (por ejemplo, las inundaciones en Canelones). En cambio, la Bancada Femenina representa una estrategia proactiva de largo plazo, que supo superar desafíos puntuales potencialmente divisorios, como la presentación o discusión de proyectos sobre temas -como la cuota o el aborto- que no gozaban del apoyo de todas sus integrantes.

2. En el éxito de esta estrategia fue fundamental la concepción de la "unidad" de la Bancada, no en términos de unanimidad de consenso sobre todos los temas de género, sino en términos de respetar las diferencias y límites de cada una de sus integrantes dentro de un marco compartido de convicción en cuanto a que había que abrir un espacio para estos temas en la agenda legislativa.

En estos sentidos, se puede afirmar que la BBF está haciendo un aporte a la construcción de nuevas formas de hacer política que enfatizan la pluralidad y la construcción de acuerdos respetuosos de la diversidad de posiciones. Hasta qué punto esto ha incidido en el perfil de la cultura política en Uruguay es difícil de medir. Sin embargo, si se puede decir que:

3. Las legisladoras han notado cambio de actitud de los varones hacia las mujeres y su accionar legislativo. El récord exitoso de la Bancada Femenina en lograr la concreción de iniciativas legislativas y su perduración a pesar de las diferencias entre sus integrantes, y a pesar de los pronósticos de ruptura de parte de los hombres, demostraban que "las mujeres se juntan y hacen cosas, logran cosas".
4. Las propias legisladoras consideran que "tuvo un impacto muy fuerte que mostró otra forma de hacer política que es esa de poder conjugar voluntades de distintos sectores partidarios y de poder establecer estrategias para el logro de los objetivos comunes."
5. También la BBF ha hecho más visibles a las legisladoras para la opinión pública, a través de una prensa que supo aprovechar su valor de novedad. La resonancia de la Bancada Femenina en la opinión pública se puede ilustrar primero con esta cita de un dirigente político: "[La BBF] es de las cosas que funcionan mejor [...]. Van ganando espacio y van generando un espacio donde el esfuerzo colectivo te ayuda a asumir el protagonismo. El protagonismo no es una cosa que se compra en la farmacia, es una cosa que se construye." Segundo, con referencia al hecho que muchas veces las mujeres que traen denuncias o reivindicaciones al parlamento piden hablar, no con los o las representantes de su departamento, ni con la Comisión Especial de Género y Equidad, sino justamente con la BBF.

**Para conocer más sobre la BBF:**

Niki Johnson (2006). 'Actuación parlamentaria y diferencias de género en Uruguay'. *Política: Revista de Ciencia Política*, Vol. 46: 173-198, Santiago de Chile (Universidad de Chile).

[www.parlamento.gub.uy/parlamenta](http://www.parlamento.gub.uy/parlamenta)